

# CONCURSO DE REDAÇÃO



**Seja luz! É o tema do ano de 2019 da ACSI Brasil!**

O que significa SER LUZ para você! Jesus disse que o seu povo deve ser o SAL da terra e a LUZ do mundo. O que Ele quis dizer com essa mensagem?

Será que essa mensagem é só para os cristãos adultos? Será que adolescentes podem fazer algo que “ilumine” a sociedade?

Acesse o link <https://www.youtube.com/watch?v=iUCNDm9pNw> e assista o vídeo.

Nesse vídeo, o comediante Jonatas Nemer, conta a experiência que viveu em Angola, país africano que fala Português. Lá ele visitou a ALDEIA NISSI, um projeto missionário da Cia Nissi de teatro cristão.

A Aldeia Nissi atende 1200 crianças em idade escolar, e além do ensino a Aldeia também oferece a única oportunidade de alimentação para elas. As famílias passam muitas dificuldades de moradia, falta de trabalho e alimentação, mas ainda assim, eles conservam a alegria, a esperança e a fé em Deus.

É interessante ver como brasileiros comuns estão sendo usados por Deus para levar LUZ para aquele lugar e pessoas tão sofridas. Podemos aprender que quando Deus nos dar uma missão, Ele não nos abandona, mas Ele nos ajuda a realizar a obra.

Qual missão Deus deu pra você? Você já sabe?

Quais os seus sonhos?

Como você deseja ser luz para outras pessoas?

Nesse vídeo vemos pessoas que trabalham integralmente com missões, outras que fazem missão de vez em quando, e outras que fazem missão enviando sustento e ajuda para quem está indo. Há muitas formas de ser luz!

Nosso projeto de Redação para esse ano vai abordar essa questão social e trazer a indagação: como podemos ser luz? O que podemos fazer para ser útil as pessoas que necessitam e como mostrar o amor de Deus para elas?

Desafie seus alunos a pensarem sobre o tema. Muitas vezes nossos alunos vivem distante dessa realidade de privações e não têm ideia de como é o dia a dia das crianças e famílias desse contexto.

Esperamos que através dessa oportunidade de informação através do Concurso de Redação, os alunos das diversas escolas associadas possam de aproximar desse contexto e encontrar uma forma de SER LUZ! Como eles podem ser luz?

Eles podem orar!

Eles podem escrever sobre essa realidade e assim, conscientizar outras pessoas!

Eles podem de alguma forma contribuir!

E, quem sabe um dia, eles possam ir!

Escolas cristãs devem ser um celeiro de cidadãos éticos e tementes a Deus no cumprimento do IDE!  
Seja como profissionais comuns, seja como profissionais missionários!

Para participar do CONCURSO DE REDAÇÃO, os alunos devem seguir as orientações abaixo:

## 6° ano

Gênero Textual – CARTA – seguir a estrutura de carta.

1. Local e data
2. Saudação inicial com identificação do destinatário
3. Corpo do texto – 3 - 5 parágrafos
4. Expressão de despedida
5. Assinatura do remetente



*Flaticon Basic License.*

Os alunos devem escrever uma carta que contenha uma breve apresentação deles e uma sugestão de brincadeiras que usem poucos recursos, ou a sugestão de como confeccionar brinquedos com reciclados para crianças de comunidades com poucos recursos, como a ALDEIA NISSI.

## 7° ano



Gênero Textual – POEMA – estrutura poética

**Poemas com estrutura fixa:**

**Soneto:** Formado por duas quadras e dois tercetos.

**Rondó:** Formado por uma quintilha, um terceto e outra quintilha.

**Rondel:** Formado por duas quadras e uma quintilha.

*Flaticon Basic License.*

**Classificação de rimas:**

**Quanto à fonética:** rima perfeita ou consoante, rima imperfeita, rima toante ou assonante e rima aliterante.

**Quanto ao valor:** rima pobre, rima rica e rima rara ou preciosa.

**Quanto à acentuação:** rima aguda ou masculina, rima grave ou feminina e rima esdrúxula.

**Quanto à posição no verso:** rima externa e rima interna ou coroada.

**Quanto à posição na estrofe:** rimas alternadas ou cruzadas, rimas emparelhadas ou paralelas, rimas interpoladas ou intercaladas, rimas encadeadas, rimas mistas ou misturadas e versos brancos ou soltos.

Os alunos devem escrever um texto poético sobre a esperança e a alegria dos africanos em Deus. (O poema deve responder uma das seguintes perguntas: É possível ser feliz em situação de privação? Abordar a questão de fome, comer 1 ou 2 vezes por dia, enquanto outros lugares estragam comida. Sobre a oportunidade de estudar – confrontar escolas fartas de recursos com escolas de poucos recursos)

## 8° ano

Gênero textual – estrutura de crônica

**As principais características de uma crônica argumentativa são:**

- Argumentação e persuasão;
- Linguagem coloquial, simples e direta;
- Textos relativamente curtos;
- Temas cotidianos e polêmicos;
- Crítica, humor e ironia;



*Flaticon Basic License.*

- Induz a reflexão;
- Subjetividade e criatividade;
- Fusão do estilo jornalístico e literário;
- Poucos personagens, se houver;
- Tempo e o espaço limitados;
- Caráter contemporâneo.

Os alunos podem expressar nessa crônica aspectos políticos e/ou um olhar caloroso, quase bem humorado (sarcasmo ou ironia) desse contexto da Aldeia NISSI. O texto deve expor um olhar que expresse um Senso de justiça e oportunidades para os africanos.

## 9º ano



Flaticon Basic License.

Gênero textual – Informativo ou texto jornalístico – estrutura

- **Introdução (tese):** momento de exposição das informações necessárias para informar o tema que será explorado pelo emissor (autor).
- **Desenvolvimento (antítese):** parte fundamental que contém as informações completas sobre o tema, desde dados mais relevantes, ou melhor, todos os dados que se pode reunir para apresentação do tema.
- **Conclusão (nova tese):** encerramento do texto com exposição da ideia central.

Os alunos devem elaborar um texto informativo sobre algum projeto social. Nesse texto deve conter a descrição da atuação do projeto, as necessidades e possibilidades de ajuda.

Para todos os anos, as redações devem conter uma cosmovisão cristã nos textos ( de forma implícita ou explícita).

Um abraço e até breve,

Dilean Martins

Diretora Educacional da ACSI Brasil

11 – 940761329

[Dilean\\_martins@acsi.org](mailto:Dilean_martins@acsi.org)



